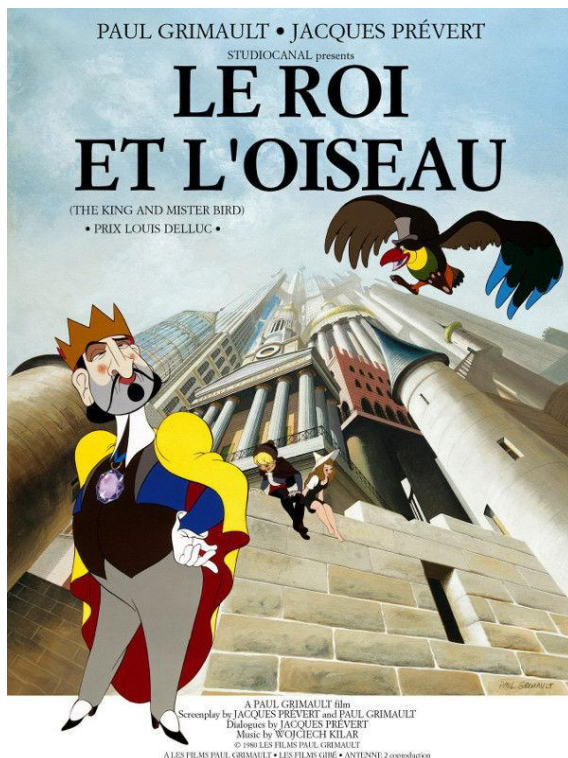


Alliance Françaises filmstudio
Vid Fyrisbiografen
(Filmer textade på engelska)

26 Février kl. 17.45

LE ROI ET L'OISEAU

(1979) av Paul Grimault, 83 min.
Manus och dialog av Jacques Prévert
Baserad på Herdinnan och Sotaren
av Hans Christian Andersen



I Hans Majestäts hemliga lägenhet lägger en målare sista handen vid kungens porträtt. Men han har glömt att först rita en bur. Och porträttet, som är kungens fördömda själ, eliminerar sin modell och tar dess plats. Plötsligt uppenbaras tingens essens, det ousägliga kan uttryckas. Målningen av en herdinna och en sotare vaknar till liv. De bekänner sin kärlek till varandra. Men kungen är förälskad i herdinnan, och barnen som älskar varandra måste fly...

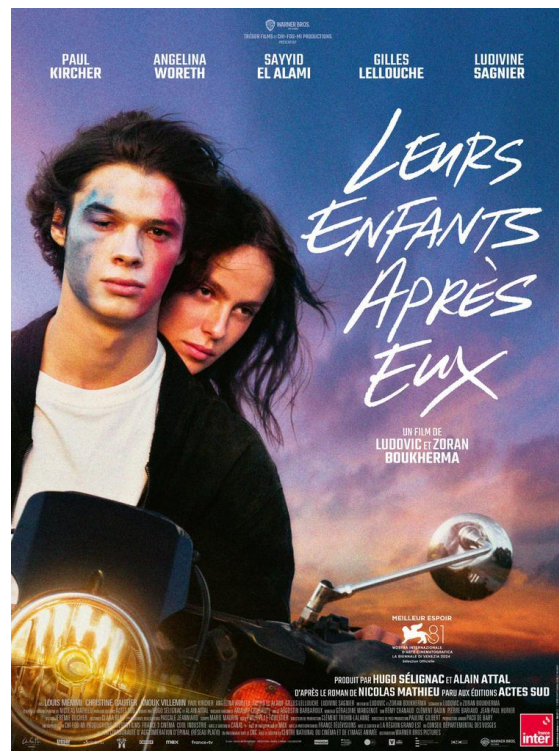
Dans l'appartement secret de Sa Majesté, un peintre met la dernière main au portrait du roi. Mais il a oublié de dessiner d'abord une cage. Et le portrait, qui est l'âme damnée du roi, supprime son modèle et prend sa place. Du coup, l'essence des choses se révèle, l'inexprimable peut s'exprimer. Le tableau représentant une bergère et un ramoneur s'anime. Ils s'avouent leur amour. Mais le roi est amoureux de la bergère, et les enfants qui s'aiment doivent se sauver...

26 mars kl. 19.30

LEURS ENFANTS APRES EUX

(2024) av Ludovic & Zoran Boukherma, 146 min.

Med Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayed El Alami, Ludivine Saignier, Gilles Lellouche



Augusti 1992. En avlägsen dal i öster, masugnar som inte längre brinner. Fjortonårige Anthony är otroligt uttråkad. En tryckande eftermiddag vid sjön möter han Stéphanie. Det är kärlek vid första ögonkastet, så pass att han samma kväll i hemlighet lånar sin pappas motorcykel för att gå på en fest där han hoppas få träffa henne igen. När han nästa morgon inser att motorcykeln är borta vänds hans liv upp och ner...

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule...